

Publikationsliste

Monographien

Kwaschik, Anne, Der Griff nach dem Weltwissen. Zur Genealogie von Area Studies im 19. und 20. Jahrhundert (Kritische Studien zur Geschichtswissenschaft, Band 229), Vandenhoeck & Ruprecht: Göttingen 2018. DOI: <https://doi.org/10.11588/frrec.2020.1.71651>.

Kwaschik, Anne, Auf der Suche nach der deutschen Mentalität. Der Kulturhistoriker und Essayist Robert Minder, Wallstein: Göttingen 2008.

Herausgeberschaften

Charlotte A. Lerg / Johan Östling / Jana Weiß / Anne Kwaschik / Claudia Roesch (Hg.), Experimental Spaces: Knowledge Production and its Environments in the Long Nineteenth Century, in: History of Intellectual Culture 3 (2024) [erscheint im Oktober 2024].

Emmanuel Droit / Anne Kwaschik und Silke Mende (Hg.), France, Allemagne, Afrique: Représentations, transferts, relations (Schriften des Deutsch-Französischen Historikerkomitees, 22) Franz Steiner Verlag: Stuttgart 2024. DOI: <https://doi.org/10.25162/9783515137072>.

Fourment, Emeline/Kwaschik, Anne (Hg.), Mobilisations de femmes et savoirs médicaux depuis les années 1970, in: Critique internationale 99 (2023) 2. Abrufbar unter <<https://shs.hal.science/halshs-04087472>>.

Berger, Françoise/ Kwaschik, Anne (Hg.), La „condition féminine“. Feminismus und Frauenbewegung im 19. und 20. Jahrhundert = Feminismes et mouvements de femmes aux XIXe-XXe siècles (Schriftenreihe des Deutsch französischen Historikerkomitees, Band 12), Franz Steiner Verlag: Stuttgart 2016. Abrufbar unter <<https://shs.hal.science/halshs-02929599>>.

Defrance, Corine/ Kwaschik, Anne (Hg.), La guerre froide et l'internationalisation des sciences. Acteurs, réseaux et institutions (CNRS Alpha) CNRS éditions: Paris 2016. DOI: <https://doi.org/10.4000/books.editions-cnrs.28809>.

Jarzebowski, Claudia/ Kwaschik, Anne (Hg.), *Performing emotions*. Interdisziplinäre Perspektiven auf das Verhältnis von Politik und Emotion in der frühen Neuzeit und in der Moderne, V & R Unipress: Göttingen 2013.

Kwaschik, Anne/ Pfeil, Ulrich (Hg.), Die DDR in den deutsch-französischen Beziehungen = La RDA dans les relations franco allemandes (Deutschland in den internationalen Beziehungen, Band 4), P.I.E. Peter Lang: Brüssel 2013.

Kwaschik, Anne/ Borja, Simon, u.a. (Hg.), Figurer l'espace en sciences sociales, in: Transeo Review 2 (2010). Abrufbar unter <<https://shs.hal.science/halshs-00563953>>.

Schöttler, Peter/ Kwaschik, Anne/ Wimmer, Mario (Hg.), Von der Arbeit des Historikers. Ein Wörterbuch zu Theorie und Praxis der Geschichtswissenschaft [für Peter Schöttler zum 60. Geburtstag] (Histoire, Band 19), Transcript: Bielefeld 2010. Abrufbar unter <<https://www.transcript-verlag.de/978-3-8376-1547-0/von-der-arbeit-des-historikers/?number=978-3-8394-1547-4&c=31400013>>

Beiträge in Zeitschriften

Kwaschik, Anne, Experimental Discourse and Fourierist Settlements in the 1840s and 1850s, in: History of Intellectual Culture 3 (2024), S. 159-180. DOI: <https://10.1515/9783111291383-008> [erscheint im Oktober 2024].

Kwaschik, Anne, Autonomie und Institution. Frauenbewegung und Frauenforschung in der BRD (1976-1982), in: Jahrbuch für Universitätsgeschichte 24 (2024), [27 Seiten, erscheint im Herbst].

Kwaschik, Anne, Reconstructing Colonial Sociology, in: Social Science History 48 (2024) 1, S. 146-150. DOI: <https://doi.org/10.1017/ssh.2023.23>.

Kwaschik, Anne, „Wir Hexen“. Wissenskriege, Erfahrung und Spiritualität in der Frauenbewegung während der 1970er Jahre, in: NTM 31 (2023) 2, S. 171-199. DOI: <https://doi.org/10.1007/s00048-023-00359-w>.

Kwaschik, Anne, Auf der Suche nach einer Wissenschaft von der Kolonisierung. Netzwerke kolonialer Wissensproduktion und disziplinären Grenzziehungen im imperialen Zeitalter in Belgien, in: GWU 74 (2023) 9,10, S. 501-516.

Fourment, Emeline /Kwaschik, Anne, Contestations, appropriations et productions de savoirs par les femmes. Réflexions sur les catégories d'analyse d'un champ de recherche émergent, in: Critique internationale, 99 (2023) 2, S. 11-18. Abrufbar unter <<https://shs.hal.science/halshs-04087472>>.

Sow, Fatou/Fourment, Emeline/Kwaschik, Anne, Le livre des sciences est un livre ouvert, in: Critique internationale, 99 (2023) 2, S. 89-105. Abrufbar unter <<https://shs.hal.science/halshs-04088024v1>>.

Kwaschik, Anne, Constructing Difference: Feminist Witch Discourses in the 1970s, in: Storia e problemi contemporanei 89 (2022), S. 85-105.

Kwaschik, Anne, Die Verwissenschaftlichung des Kolonialen als kultureller Code und internationale Praxis um 1900, in: Historische Anthropologie 28 (2020) 3, S.

- 399–423. DOI: <https://doi.org/10.7788/hian.2020.28.3.399>.
- Kwaschik, Anne, Gesellschaftswissen als Zukunftshandeln. Soziale Epistemologie, genossenschaftliche Lebensform und kommunale Praxis im frühen 19. Jahrhundert, in: *Francia* 44 (2017), S. 189–211. DOI: <https://doi.org/10.11588/fr.2017.0.69008>.
- Kwaschik, Anne, L'intellectuel français en „traduction culturelle“. Robert Minder et la RFA dans l'avant-68, in: *Revue d'Allemagne et des pays de langue allemande* 46 (2014) 2, S. 331–346. DOI: <https://doi.org/10.4000/allemande.1128>.
- Kwaschik, Anne, An der Grenze der Nationen. Europa-Konzepte und regionale Selbstverortung im Elsass, in: *Zeithistorische Forschung/Studies in Contemporary History* 9 (2012) 3, S. 387–408. DOI: <https://doi.org/10.14765/zzf.dok-1574>.
- Kwaschik, Anne, Stéphane Hessels Streitschrift „Empört Euch!“ und die französische Geschichtspolitik, in: *Zeithistorische Forschungen* 8 (2011) 1, S. 110–117. DOI: <https://doi.org/10.14765/zzf.dok-1670>.
- Kwaschik, Anne, Ein Germanist als Freibeuter. Auf den Spuren Robert Minders, in: *literaturkritik.de* 11 (2009) 4. Abrufbar unter https://literaturkritik.de/public/rezension.php?rez_id=12955.
- Kwaschik, Anne, L'antifascisme au féminin. La RDA et Ravensbrück, in: *Témoigner. Entre histoire et mémoire. Revue pluridisciplinaire de la Fondation Auschwitz* 104 (2009) 4, S. 107–120. Abrufbar unter <https://kops.uni-konstanz.de/bitstreams/8501bbd3-1d21-444b-9a1a-f2d2817ff44e/download>.
- Kwaschik, Anne, Ravensbrück als kommunistischer Erinnerungsort. Zu Hedda Zinners „Ravensbrücker Ballade“, in: *Dachauer Hefte* 24 (2008), S. 153–173. Abrufbar unter <https://kops.uni-konstanz.de/bitstreams/b827a447-25bb-46e5-b767-c015c217737f/download>.
- Kwaschik, Anne, „Es müssen Häresien sein“. Erinnerung an den österreichischen Historiker Friedrich Heer aus Anlass des Erscheinens der Gesammelten Werke, in: *Weimarer Beiträge* 52 (2006) 1, S. 131–138.
- Kwaschik, Anne, Deutsche Mentalitäten aus französischer Sicht, in: *Lendemains* 30 (2005) 117/120, S. 179–184.
- Kwaschik, Anne, Relire Allemagnes et Allemands. À propos d'un chef d'œuvre inachevé, in: *Allemagne d'aujourd'hui* (2003) 165, S. 18–34.

Beiträge in Sammelbänden

- Droit, Emmanuel/Kwaschik, Anne/ Mende, Silke, Introduction, in: Emmanuel Droit / Anne Kwaschik und Silke Mende (Hg.), *France, Allemagne, Afrique:*

Représentations, transferts, relations (Schriften des Deutsch-Französischen Historikerkomitees, 22) Fritz Steiner Verlag: Stuttgart 2024, S. 11-23. Abrufbar unter <<https://biblioscout.net/book/chapter/10.25162/9783515137072/00003>>

Kwaschik, Anne, Zwischen Wissenschaft und Utopie. Zur Plausibilisierung von Gesellschaftswissenschaften im frühen 19. Jahrhundert, in: Thomas Kirsch/ Christina Wald (Hg.), Vorläufige Gewissheiten. Plausibilität und soziokulturelle Praxis, transcript, Bielefeld 2024, S. 97-114. Abrufbar unter <https://www.transcript-verlag.de/chunks/media/ePDFs_chunks/bis%207399/9783839470503/9783839470503-005/9783839470503-005.pdf?>>.

Kwaschik, Anne, Scientific Colonialism: Zum konstitutiven Zusammenhang von Wissen und „colonial governance“, in: Peter Weingart/Gunnar Folke Schuppert/Roland Römheldt (Hg.), Herrschaft und Wissen, Nomos-Verlag: Baden-Baden 2022, S. 115-141. Abrufbar unter: <<https://kops.uni-konstanz.de/server/api/core/bitstreams/589df3e2-319b-4374-91bd-4865fc045363/content>>

Kwaschik, Anne, Flucht oder konkrete Utopie?, in: Max Stadler, u.a. (Hg.), Gegen|Wissen, Intercom Verlag: Zürich 2020, S.57f. Abrufbar unter <<https://kops.uni-konstanz.de/bitstreams/ec9c5d84-c27f-42a2-878e-6930c55a3194/download>>.

Kwaschik, Anne, Zwischen Traditionsstiftung und radikalem Neuanfang. Zur Konstruktion eines „feministischen Erbes“ in den Frauenbewegungen, in: Catherine Mazellier-Lajarrige/ Ina Ulrike Paul/ Christina Stange-Fayos (Hg.), Geschichte ordnen - L'Histoire mise en ordre, Peter Lang: Berlin, Bern, Brüssel, New York, Oxford, Warschau, Wien 2019, S. 111–128.

Kwaschik, Anne, Hinter dem „seidenen Vorhang“. Entnazifizierung und Umerziehung in der französischen Besatzungszone (1945- 1949), in: Frank Engehausen/ Marie Muschalek/ Wolfgang Zimmermann (Hg.), Deutsch-französische Besatzungsbeziehungen im 20. Jahrhundert (Werkhefte der Staatlichen Archivverwaltung Baden-Württemberg Serie A, Band 27), Verlag W. Kohlhammer: Stuttgart 2018, S. 209–231. Abrufbar unter <<https://kops.uni-konstanz.de/bitstreams/7deab0b7-1da6-49b4-a841-18ba71d11c4f/download>>.

Kwaschik, Anne, Claude Lanzmann oder die Spiralen der Erinnerung. Résistance-Erfahrung in „Der patagonische Hase“, in: Susanne Zepp (Hg.), Le regard du siècle. Claude Lanzmann zum 90. Geburtstag; ein internationales Symposium (Kommunikation & Kultur, Band 10), Tectum: Baden-Baden 2017, S. 47–70.

Kwaschik, Anne, Les spirales de la mémoire. Des usages de la Résistance dans „Le Lièvre de Patagonie“, in: Susanne Zepp (Hg.), Le regard du siècle. Claude Lanzmann zum 90. Geburtstag; ein internationales Symposium (Kommunikation & Kultur, Band 10), Tectum: Baden-Baden 2017, S. 227–242. DOI: <https://doi.org/10.5771/9783828868472-47>.

- Kwaschik, Anne, „Planification souple“. Clemens Heller et le management de projets à la VI^e section, in: Hinnerk Bruhns/ Joachim Nettelbeck/ Maurice Aymard (Hg.), Clemens Heller. Imprésario des sciences humaines (Collection 54 Histoire, Maison des sciences de l'homme: Paris 2017, S. 127–139. DOI: <https://doi.org/10.4000/books.editionsmssh.26253>.
- Bantigny, Ludivine/ Kwaschik, Anne, Déconditionner la place de femmes. Féminisme, genre et engagement dans le „années 1968“, in: Françoise Berger/ Anne Kwaschik (Hg.), La „condition féminine“. Feminismus und Frauenbewegung im 19. und 20. Jahrhundert = Feminismes et mouvements de femmes aux XIXe-XXe siècles (Schriftenreihe des Deutsch- französischen Historikerkomitees, Band 12), Franz Steiner Verlag: Stuttgart 2016, S. 169–186.
- Berger, Françoise/ Kwaschik, Anne, De l'actualité d'une histoire des féminismes et de la „condition féminine“. Éléments d'introduction, in: Françoise Berger/ Anne Kwaschik (Hg.), La „condition féminine“. Feminismus und Frauenbewegung im 19. und 20. Jahrhundert = Feminismes et mouvements de femmes aux XIXe-XXe siècles (Schriftenreihe des Deutsch-französischen Historikerkomitees, Band 12), Franz Steiner Verlag: Stuttgart 2016, S. 9–22.
- Kwaschik, Anne, Transatlantic Exchanges. Fernand Braudel, the Rockefeller Foundation and the Cold War Origins of the Center for Area Studies in Paris, in: Corine Defrance/ Anne Kwaschik (Hg.), La guerre froide et l'internationalisation des sciences. Acteurs, réseaux et institutions (CNRS éditions, CNRS éditions: Paris 2016, S. 73–91. DOI: <https://doi.org/10.4000/books.editions-cnrs.28872>.
- Kwaschik, Anne/ Defrance, Corine, Sciences, internationalisation et guerre froide, Éléments d'introduction, in: Corine Defrance/ Anne Kwaschik (Hg.), La guerre froide et l'internationalisation des sciences. Acteurs, réseaux et institutions (CNRS éditions, CNRS éditions: Paris 2016, S. 19–30. DOI: <https://doi.org/10.4000/books.editions-cnrs.28845>.
- Kwaschik, Anne, Die schwarzen Vögel der Vergangenheit und die Einbürgerung des Dichters. Der französische Kulturhistoriker Robert Minder und die Wissensbildung der jungen Bundesrepublik, in: Stephan Braese/ Ruth Vogel-Klein (Hg.), Zwischen Kahlschlag und Rive Gauche. Deutsch-französische Kulturbeziehungen 1945-1960, Königshausen & Neumann: Würzburg 2015, S. 153–171.
- Kwaschik, Anne, Das Eigene und das Fremde. Der Fall Elsass-Lothringen in kulturgeschichtlicher Perspektive, in: Bärbel Kuhn/ Astrid Windus (Hg.), Der Erste Weltkrieg im Geschichtsunterricht. Grenzen - Grenzüberschreitungen - Medialisierung von Grenzen (Historica et didactica Fortbildung Geschichte, Band 7), Röhrig Universitäts Verlag: St. Ingbert 2014, S. 11– 26.
- Kwaschik, Anne, Deutsche Geschichte auf französischem Hochglanzpapier. Das Zeitschrifts-Magazin L'Histoire und die „nouvelle histoire“, in: Michel

Grunewald, u.a. (Hg.), France-Allemagne au XXe siècle – La production de savoir sur l'Autre - Deutschland und Frankreich im 20. Jahrhundert - Akademische Wissensproduktion über das andere Land. Volume 4. Les médias- Band 4. Die Medien (Convergences, Band 82), Peter Lang AG Internationaler Verlag der Wissenschaften: Brüssel 2014, S. 317–336.

Kwaschik, Anne, L'État et la construction d'une „formation coloniale“. Circulation intellectuelles, réseaux et constructions institutionnelles en Europe à l'âge des empires, in: Brigitte Krulic (Hg.), Savoirs et métiers de l'État au XIXe siècle. France et États germaniques (Travaux interdisciplinaires et plurilingues, Band 24), Peter Lang AG Internationaler Verlag der Wissenschaften: Bern 2014, S. 165–183.

Kwaschik, Anne, Die Geburt des Intellektuellen in der Dreyfus-Affäre. Zur Historisierung eines Modells, in: Richard Faber/ Uwe Puschner (Hg.), Intellektuelle und Antiintellektuelle im 20. Jahrhundert (Zivilisationen und Geschichte / Civilizations and History / Civilisations et Histoire, Band 20), Peter Lang GmbH Internationaler Verlag der Wissenschaften: Frankfurt a.M 2013, S. 13–28.

Kwaschik, Anne, Folter in der Republik? Gewalt, rechtsstaatliche Ordnung und „emotionale Navigation“ in der Auseinandersetzung liberaler Demokratien mit dem Terrorismus, in: Claudia Jarzebowski/ Anne Kwaschik (Hg.), Performing emotions. Interdisziplinäre Perspektiven auf das Verhältnis von Politik und Emotion in der frühen Neuzeit und in der Moderne, V & R Unipress: Göttingen 2013, S. 283–305. DOI: <https://doi.org/10.14220/9783862349609.283>.

Kwaschik, Anne, Rheinland und die „Symbolik der Region“. Robert Minder und die Imagination eines pluralen Deutschland, in: Françoise Lartillot/ Ulrich Pfeil (Hg.), Constructions de l'espace dans les cultures d'expression allemande (Convergences, Peter Lang AG Internationaler Verlag der Wissenschaften: Brüssel 2013, S. 443–460.

Kwaschik, Anne/ Pfeil, Ulrich, Die DDR in den deutsch-französischen Beziehungen. Eine Einführung, in: Anne Kwaschik/ Ulrich Pfeil (Hg.), Die DDR in den deutsch-französischen Beziehungen = La RDA dans les relations franco-allemandes (Deutschland in den internationalen Beziehungen, Band 4), P.I.E. Peter Lang: Brüssel 2013, S. 15–35.

Kwaschik, Anne, L'interculturel et le piège de l'identité. Les enjeux de la médiation interculturelle à travers l'approche biographique, in: Nadine Rentel/ Stephanie Schwerter (Hg.), Défis et enjeux de la médiation interculturelle. Perspectives plurilingues et transdisciplinaires (Studien zur allgemeinen und romanischen Sprachwissenschaft, Band 11), P. Lang: Frankfurt am Main 2012, S. 201–218.

Kwaschik, Anne, Vom Wesen der Gemeinschaft. Die Deutschlandbilder Robert Minders, ihre Konstruktions- und Wirkungsmechanismen, in: Michel Grunewald, u.a. (Hg.), France-Allemagne au XXe siècle - la production de

savoir sur l'autre. Volume II: Les spécialistes universitaires de l'Allemagne et de la France au XXe siècle (Convergences, Band 69), Peter Lang: Bern 2012, S. 111–124.

Kwaschik, Anne, Interkulturelle Identitätssemantiken und Rollenkonstruktionen. Der biographische Ansatz als Fallstudie in der Geschichte der deutsch-französischen Beziehung, in: Michel Grunewald, u.a. (Hg.), Volume 1. Questions méthodologiques et épistémologiques- Band 1. Methodische und epistemologische Probleme. France-Allemagne au XX e siècle - La production de savoir sur l'Autre (Vol. 1)- Deutschland und Frankreich im 20. Jahrhundert - Akademische Wissensproduktion über das andere Land (Bd. 1) (Convergences, Band 64), Peter Lang AG Internationaler Verlag der Wissenschaften: Brüssel 2011, S. 167–182.

Kwaschik, Anne, Essay, in: Peter Schöttler/ Anne Kwaschik/ Mario Wimmer (Hg.), Von der Arbeit des Historikers. Ein Wörterbuch zu Theorie und Praxis der Geschichtswissenschaft [für Peter Schöttler zum 60. Geburtstag] (Histoire, Band 19), Transcript: Bielefeld 2010, S. 71–74. Abrufbar unter https://www.transcript-verlag.de/chunk_detail_seite.php?doi=10.14361/transcript.9783839415474.71.

Kwaschik, Anne, Selbstentwürfe intellektueller Frauen als Herausforderung an die Intellektuellengeschichte. Am Beispiel von Simone Beauvoir und Colette Audry, in: Stephanie Bung/ Romana Weiershausen (Hg.), Simone de Beauvoir - Schreiben zwischen Theorie und Erzählung (Querelles, Band 15), Wallstein-Verl.: Göttingen 2010, S. 165–181. DOI: <https://doi.org/10.25595/599>.

Kwaschik, Anne, „Zuweilen musste ich vergessen, dass ich eine Frau war“. Artemisia Gentileschi, Anne Banti und Susan Sontag oder die Geschichte außergewöhnlicher Frauen, in: Jan Engelmann/ Richard Faber/ Christine Holste (Hg.), Leidenschaft der Vernunft. Die öffentliche Intellektuelle Susan Sontag, Königshausen & Neumann: Würzburg 2010, S. 49–63.

Kwaschik, Anne, Vom Nutzen und Nachteil des Essays für Historiker oder der „taghelle Mystizismus“ des Friedrich Heer, in: Richard Faber/ Sigurd Paul Scheichl (Hg.), Die geistige Welt des Friedrich Heer, Böhlau: Wien 2008, S. 193–212.

Kwaschik, Anne, Deutsche Bildung. Diesseits und jenseits des Rheins, in: Martin Gessmann/ Felix Heidenreich (Hg.), Bildung in Frankreich und Deutschland. Ideale und Politiken im Vergleich = L'éducation en France et en Allemagne (Kultur und Technik, Band 5), LIT Verlag: Münster 2006, S. 71–95. Abrufbar unter <https://kops.uni-konstanz.de/bitstreams/04582b96-b34f-461b-b50f-b82caf0dc2ba/download>.

Kwaschik, Anne, Robert Minders Deutschland-Buch „Alleagnes et Allemands“. Anmerkungen zu einem verdrängten Hauptwerk, in: Albrecht Betz/ Richard Faber (Hg.), Kultur, Literatur und Wissenschaft in Deutschland und Frankreich.

Zum 100. Geburtstag von Robert Minder, Königshausen & Neumann:
Würzburg 2004, S. 131–146.

Übersetzungen

Nordman, Daniel, Von Staatsgrenzen zu Nationalen Grenzen, in: Etienne Francois/ Jörg Seifarth/ Bernhard Struck (Hg.), Die Grenze als Raum, Erfahrung und Konstruktion. Deutschland, Frankreich und Polen vom 17. bis 20. Jahrhundert, Campus Verlag: Frankfurt a.M/ New York 2007, S. 107–134.

Rezensionen

Kwaschik, Anne, Rezension zu [Claudia Opitz-Belakhal, Sophie Ruppel, Wissen schaffen, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 2018], in: Revue de l'IFHA (2019).

Kwaschik, Anne, Rezension zu [Carola Dietze, Die Erfindung des Terrorismus in Europa, Russland und den USA 1858–1866, Hamburger Edition, Hamburg 2016], in: Francia-Recensio (2018) 1. DOI: <https://doi.org/10.11588/frec.2018.1.45579>.

Kwaschik, Anne, Rezension zu [Isabelle Gouarné, L'introduction du marxisme en France. Philosoiviétisme et sciences humaines, 1920-1939, Presses universitaires de Rennes, Rennes 2013], in: Francia-Recensio (2017) 1. Verfügbar unter <<https://kops.uni-konstanz.de/bitstreams/d7a312f7-5199-4041-8f98-ef66f4c8faf5/download>>.

Kwaschik, Anne, Rezension zu [Sebastian Voigt, der jüdische Mai '68. Pierre Goldman, Daniel Cohn-Bendit und André Glucksmann im Nachkriegsfrankreich, Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen 2015], in: Historische Zeitschrift 304 (2017) 1, S. 287–288. DOI: <https://doi.org/10.1515/hzhz-2017-1069>.

Kwaschik, Anne, Rezension zu [Emile Chabal (Hg.), France since the 1970s. History, Politics and Memory in an Age of Uncertainty, Bloomsbury Academic: London 2014], in: Neue Politische Literatur (2016) 61.

Kwaschik, Anne, Rezension zu [José Brunner/Doron Avraham/Markus Zepp (Hg.), Politische Gewalt in Deutschland: Ursprünge- Ausprägungen- Konsequenzen, Wallenstein: Göttingen 2014], in: Archiv für Sozialgeschichte 56 (2016). Abrufbar unter <<http://library.fes.de/pdf-files/afs/81739.pdf>>.

Kwaschik, Anne, Rezension zu [Angelika Praus, Das Ende einer Ausnahme. Frankreich und die Zeitenwende 1989/90, Tectum: Marburg 2014], in: Historische Zeitschrift 301 (2015) 3, S. 870–871. DOI: <https://doi.org/10.1515/hzhz-2015-0548>.

Kwaschik, Anne, Rezension zu [Christine Oertzen, Strategie Verständigung: Zur

- transationalen Vernetzung von Akademikerinnen 1917–1955, Wallenstein: Göttingen 2012], in: Francia-Recensio (2015) 2. Abrufbar unter <https://perspectivia.net/publikationen/francia/francia-recensio/2015-2/zg/oertzen_kwaschik>.
- Kwaschik, Anne, Rezension zu [Jan Plamper, Geschichte und Gefühl. Grundlagen der Emotionsgeschichte, Siedler: München 2012], in: Das Historisch-Politische Buch 62 (2014) 6, S. 517–572.
- Kwaschik, Anne, Rezension zu [Simon May, Love. A History, Yale University Press: New Haven/London 2011], in: Das Historisch- Politische Buch 2 (2014) 62, S. 219–220.
- Kwaschik, Anne, Rezension zu [Alexandra Przyrembel, Verbote und Geheimnisse. Das Tabu und die Genese der europäischen Moderne, Campus: Frankfurt a.M./New York 2011], in: Das Historisch-Politische Buch 61 (2013) 1, S. 92–93.
- Kwaschik, Anne, Rezension zu [Cédric Gruat, Hitler in Paris. Juni 1940, Wolff Verlag R. Eberhardt: Berlin 2011], in: Historische Zeitschrift 297 (2013) 2, S. 555–557. DOI: <https://doi.org/10.1515/hzhz.2013.0489>.
- Kwaschik, Anne, Rezension zu [Verena Steller, Diplomatie von Angesicht zu Angesicht. Diplomatische Handlungsformen in den deutsch-französischen Beziehungen 1870–1919, Schöningh: Paderborn/München/Wien 2011], in: Historische Anthropologie 21 (2013) 2, S. 308–309. DOI: <https://doi.org/10.7788/ha.2013.21.2.308>.
- Kwaschik, Anne, Rezension zu [Luc Ciompi/Elke Endert, Gefühle machen Geschichte. Die Wirkung kollektiver Emotionen. Von Hitler bis Obama, Vandenhoeck & Ruprecht: Göttingen 2011], in: Das Historisch-Politische Buch 60 (2012) 4, S. 441– 442.
- Kwaschik, Anne, Rezension zu [Stefanie Middendorf, Massenkultur. Eine Wahrnehmungsgeschichte gesellschaftlicher Modernität in Frankreich, 1880–1980, Wallenstein: Göttingen 2009], in: Neue Politische Literatur 56 (2011), S. 105–107.
- Kwaschik, Anne, Rezension zu [Olivier Dard/Michel Grunewald (Hg.), Charles Maurras et l'étranger - L'étranger et Charles Maurras. L'action française - culture, politique, société (Convergences, Band 50), Peter Lang: Bern/u. a. 2009], in: Francia-Recensio (2010) 4. Abrufbar unter <<https://kops.uni-konstanz.de/bitstreams/424949d7-0109-4001-933f-a3e57fe2ffff/download>>.
- Kwaschik, Anne, Rezension zu [Thomas Kroll, Kommunistische Intellektuelle in Westeuropa. Frankreich, Österreich, Italien und Großbritannien im Vergleich (1945-1956), Böhlau: Köln 2007], in: Comparativ 19 (2009) 2/3, S. 226–228.
- Kwaschik, Anne, Rezension zu [Denis Sdvižkov, Das Zeitalter der Intelligenz. Zur vergleichenden Geschichte der Gebildeten in Europa bis zum Ersten Weltkrieg

(Synthesen, Band 3), Vandenhoeck & Ruprecht: Göttingen 2006], in: Zeitschrift für Ostmitteleuropa-Forschung 56 (2007), S. 132.

Kwaschik, Anne, Rezension zu [Gangolf Hübinger, Gelehrte, Politik und Öffentlichkeit. Eine Intellektuellengeschichte, Vandenhoeck & Ruprecht: Göttingen 2006], in: Zeitschrift für Geschichtswissenschaft 55 (2007) 9, S. 767–769.

Kwaschik, Anne, Rezension zu [Maurice Halbwachs, Stätten der Verkündigung im Heiligen Land. Eine Studie zum kollektiven Gedächtnis. Hrsg. u. übers. v. Stephan Egger, UVK: Konstanz 2003], in: sehepunkte 4 (2004) 11 (15.11.2004). Abrufbar unter <<https://www.sehepunkte.de/2004/11/6638.html>>.

Kwaschik, Anne, Rezension zu [Annette Leo, „Das ist so'n zweischneidiges Schwert hier unser KZ ...“. Der Fürstenberger Alltag und das Frauenkonzentrationslager Ravensbrück, Metropol Verlag: Berlin 2008], in: H-SOZ-KULT (16.01.2009). Abrufbar unter <<https://www.hsozkult.de/publicationreview/id/reb-12157>>.

Kwaschik, Anne, Rezension zu [Constantin Goschler/Rüdiger Graf, Europäische Zeitgeschichte seit 1945, Akademie Studienbücher Geschichte: Berlin 2010], in: H-SOZ-KULT (23.06.2011). Abrufbar unter <www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-13316>.

Kwaschik, Anne, Rezension zu [Corine Defrance, Sentinelle ou Pont sur le Rhin? Le Centre d'Études Germaniques et l'apprentissage de l'Allemagne en France 1921-2001, CNRS Éditions: Paris 2008], in: sehepunkte 10 2 (15.02.2010). Abrufbar unter <<https://www.sehepunkte.de/2010/02/15514.html>>.

Journalistische Texte und Sendungen

Kwaschik, Anne, Gesellschaftsutopien und der neue Mensch im Frühsozialismus, Radio LoTTe: Stadtzeit am Abend (12.11.2015) (Interview zum Weimarer Rendezvous mit der Geschichte).

Kwaschik, Anne, Sonnenkönig auf der Suche nach Gewinnen. Gründung der französischen Ostindien-Kompanie am 27. August 1664, Deutschlandfunk: Kalenderblatt (27.08.2014). (Wissenschaftliche Beratung und Interview mit Regina Kusch). Abrufbar unter <<https://www.deutschlandfunkkultur.de/vor-350-jahren-sonnenkoenig-auf-der-suche-nach-gewinnen-100.html>>.

Kwaschik, Anne, Deutsch-Französisches Kolloquium am Frankreich-Zentrum der Freien Universität Berlin, Radio France International (27.11.2009) (Interview).

Kwaschik, Anne, „Möge der Mond erlöschen. Wir sind, wie wir sind“. Am 10. September vor 25 Jahren starb der elsässische Germanist Robert Minder, der zu den wichtigsten Vermittlern zwischen deutscher und französischer Kultur gehört, in: Zeit online (10.09.2005). Abrufbar unter <<https://www.zeit.de/online/2005/37/Minder>>.

Kwaschik, Anne, Lectures de façades à Berlin, France-Culture, La Fabrique de l'histoire (2/2004) (Teilnahme, Interview)

