

Dr. Kristoff Kerl

Aktuelles Forschungsprojekt

„Politiken des Rausches. Sex, Musik und Drogen in westlichen Gegen- und Alternativkulturen, 1960er bis 1980er Jahre“

Wissenschaftlicher Werdegang

12/2022 11/2023	Feodor Lynen-Stipendiat der Alexander von Humboldt-Stiftung, Universität Konstanz (Gastgeber: Prof. Dr. Sven Reichardt)
06/2020 08/2022	Feodor Lynen-Stipendiat der Alexander von Humboldt-Stiftung, University of Copenhagen (Gastgeber: Prof. Dr. Detlef Siegfried)
10/2020 03/2021	Lehrbeauftragter, Institut für Pädagogik, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg
02/2020 04/2020	Stipendiat, Institute for Advanced Studies in the Humanities, University of Edinburgh
10/2019 12/2019	Stipendiat, Deutsches Historisches Institut London
10/2019 03/2020	Lehrbeauftragter, Institut für Pädagogik, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg
07/2019	Kurzzeitstipendiat an der Houghton Library, Harvard University
11/2018 01/2019	Stipendiat, Deutsches Historisches Institut Washington
10/2017 09/2018	Stipendiat, Zvi Yavetz School of Historical Studies, Tel Aviv University
04/2017 09/2017	Wissenschaftlicher Mitarbeiter, Abteilung für Nordamerikanische Geschichte, Universität zu Köln
10/2016 03/2017	Lehrbeauftragter, Historisches Institut, Universität zu Köln
04/2016 09/2016	Vertretung der Juniorprofessur von Dr. Barbara Lüthi, Abteilung für Nordamerikanische Geschichte, Universität zu Köln
10/2015 03/2016	Lehrbeauftragter, Historisches Institut, Ruhr-Universität Bochum

- 11/2009 Doktorand, Abteilung für Anglo-Amerikanische Geschichte,
06/2015 Universität zu Köln
Titel der Dissertation: „To Restore Home Rule“: Männlichkeit und Antisemitismus im US-Süden zwischen den 1860er und 1920er Jahren (Note der Dissertation: summa cum laude; mündliche Note: magna cum laude)
- 04/2005 Lehramtsstudium der Sozialwissenschaften, Bergische Universität
09/2009 Wuppertal
Abschluss: Staatsexamen (Erweiterungsprüfung)
- 10/2002 Lehramtsstudium der Germanistik und Geschichte, Universität zu Köln
06/2009 Abschluss: Staatsexamen

Forschungsschwerpunkte

Geschichte des Antisemitismus, Geschlechter- und Sexualitätsgeschichte, Geschichte von Alternativkulturen, Geschichte von Popkulturen, Körper- und Emotionengeschichte

Publikationen (ausgewählt)

Monographien:

Kristoff Kerl, Männlichkeit und moderner Antisemitismus. Eine Genealogie des Leo Frank Case, 1860er-1920er Jahre. Köln, Weimar, Wien: Böhlau Verlag 2017.

Herausgeberschaften:

Kristoff Kerl, Pop Cultures and Ecstatic State of the Body since World War II, Basingstoke: Palgrave Macmillan [under contract] (gemeinsam mit Robert P. Stephens, Detlef Siegfried, Olaf Stieglitz).

-, Rausch-Körper im 19. und 20. Jahrhundert, *Body Politics. Zeitschrift für Körpergeschichte* 6 (2018), Nr. 10 (gemeinsam mit Florian Schlekning).

Beiträge in Zeitschriften und Sammelbänden (ausgewählt):

Kristoff Kerl, Rausch und Revolution. Die White Panther Party in Europa, in: Detlef Siegfried (Hg.), *Global Europe Underground. Transnationale Netzwerke und globale Perspektiven europäischer Alternativmilieus, ca. 1965-1985*. München [im Erscheinen].

-, Psychedelic Marxism. The Ecstatic States of the Body in the White Panther Party around 1970, *American Communist History* [angenommen].

-, The ‚Conspiracy of Homosexualization‘. Homosexuality and Antisemitism in the United States, 1970s-1990s, *Journal of Modern European History* 20 (2022), Nr. 3, S. 352-370.

-, Oppression by Orgasm. Pornography and Antisemitism in Far-Right Discourses in the U.S. since the 1970s, *Studies in American Jewish Literature* 39 (2020), Nr. 1, S. 117-138.

-, Rausch, Körper, Geschichte. Überlegungen und Perspektiven, *Body Politics. Zeitschrift für Körpergeschichte* 6 (2018), Nr. 10, S. 13-60 (gemeinsam mit Florian Schleking).

-, Sexualität und moderner Antisemitismus im Ku Klux Klan, *Jahrbuch für Antisemitismusforschung* 25 (2016), S. 101-121.